

Alejandro Campins Fleita (Manzanillo, Cuba 1981)

Reside y trabaja en La Habana, Cuba

Estudios

2009 – Instituto Superior de Arte (ISA). La Habana. Cuba

2000 – Academia Profesional de Artes Plásticas “El Alba” Holguín, Cuba

Exposiciones colectivas (selección)

2011 – “Life Style”. Madrid. Luz y Suárez del Villar. Madrid. España

2010 – “Salón Premio Arte+ 2010. “Pintura Pensada”. Galería. Calzada y 8, La Habana, Cuba.

2010 – “12 Bienal del Cairo” Egipto

“1ra Bienal de Portugal” Portugal

“Text to Speech: El otro Lenguaje” ContemporaneaCuba 2010 Bonelli LAB,

Canneto Sull’Oglio, Mantova, Italia

“En la tierra no hay nada gratis” Galería Luz y Oficio, La Habana, Cuba.

“Trazos” Galería Servando, La Habana, Cuba

“Lo Uno y lo múltiple” Arte cubano contemporáneo. Espacio cultural Excelencias, Madrid, España.

“Bomba” Centro Wilfredo Lam, La Habana, Cuba.

2009 – “Clonfluencias, Inside II. Natural Hispanic Cultural Center. Art Museum Albuquerque, USA

“Arteamericas” Miami, FL, USA.

“Artmadrid”. Madrid, España.

2008 – “V Salon de Arte Cubano Contemporaneo” Centro de Desarrollo de las Artes Visuales, La Habana, Cuba

– “BLA, BLA, BLA” Galería Servando, La Habana, Cuba

– “Jai Lou Lait” DPM Gallery. Guayaquil, Ecuador

– “Crónicas del Entusiasmo” Galería Luz y Suarez del Villar, Madrid, España.

– “Plastilina” Centro Hispanoamericano de la Cultura, La Habana, Cuba.

– “Far Far Away” Co-Lab Gallery, Copenhague, Dinamarca.

2007 – “Vostok” Taller de reparaciones Vostok 1 y Galería Luz y Oficio, La Habana, Cuba

– “La Cosecha” Centro de Desarrollo de las Artes Visuales, La Habana, Cuba.

– “Cabeza de Vena” (Proyecto “Situación Construida”), Instituto Superior de Arte (ISA) La Habana, Cuba.

2006 – “IX en la carpintería” Instituto Superior de Arte (ISA) colateral 9na bienal de la Habana. La Habana, Cuba.

2005 – “Safismo” (Proyecto Casa Tomada), Galería Mariano Rodríguez, La Habana, Cuba

2004 – “X Salón nacional de premiados” Centro de Desarrollo de las Artes Visuales, La Habana, Cuba.

2002 – “Homo Hóminis Lupus” Festival internacional del Caribe, Santiago de Cuba-

Exposiciones personales:

2009 – “En la cola del cometa” Galería Luz y Suárez del Villar. Madrid, España.

“Cuando el sol es enorme” Galería Servando, La Habana, Cuba

2008 – Proyecto “Inventario” Fundación Lugwid de Cuba

– “Corta Distancia” Casa de la Cultura de Plaza, La Habana, Cuba

2000 – “Con ideas que se interrogan” Centro de Arte, Holguín, Cuba

Curadurías

2008 – “Plastilina” Centro Hispanoamericano de Cultura, La Habana. Cuba.

2007 – “Cabeza de vena” (Proyecto “Situación construida”), Instituto Superior de Arte (ISA) La Habana, Cuba.

Premio Arte+ 2010 “Pintura Pensada”, La Habana, Cuba.

Publicaciones

- Cooke, Julia. “Strange Sort of Poetry” *Modern Painter*, NY, Summer 2010, pp. 56-58.

- Cat. *Confluencias Inside. Segunda Edición*. Ministerio de Cultura de Nuevo México, USA, 2009. Pág. 15-17

- Cat. *En la cola del cometa*. Galería Luzysuarezdelvillar, Madrid, oct - nov. 2009 (ensayos por Piter Ortega y Frency Fernández)

- Cat. *Cuando el sol es enorme*. Galería Servando, La Habana, jun - jul. 2008 (textos por Flavio Garcíandía y Lupe Álvarez)

- Cat. *Bla, Bla, Bla*. Galería Servando, La Habana, agosto – sep. 2008 (textos por Piter Ortega, Rufo Caballero, Héctor Antón.)